

Prävention mit modernen Mitteln

Zu Konzept und Aufbau des PC-Spiels „Radio 108,8“

Ausgangspunkt für dieses Projekt war die Überlegung, Kinder und Jugendliche noch vor der heißen Disko-Phase mit dem Thema Hören/Lärm zu erreichen. Dabei sollten die Jugendlichen ganz bewusst nicht über Pädagogen oder Eltern angesprochen, sondern gezielt durch ein altersgerechtes, modernes Medium und ein spannendes Thema direkt erreicht werden.



Der Jugendsender „Radio 108,8“

Das PC-Spiel ist ein Medium, das die Qualitäten des Internet mit denen der „Games“ verknüpft und einen ganz besonderen Reiz



Das PC-Spiel „Radio 108,8“

auf Kinder und Jugendliche ausübt. Und „Radio machen“ ist für Kinder und Jugendliche nach wie vor eine aufregende und spannende Sache. Die kreative und sinnliche Gestaltung des modernen Mediums CD-ROM und eine attraktive Rahmenhandlung machen es möglich, Kinder und Jugendliche zu interessieren und ihre Ohren auch für präventive Botschaften zu öffnen. **„Auch leise Dinge können stark sein“**, sagte Karl Karst, Impulsgeber für dieses Projekt, 1998 in einem Interview für das Nachrichtenmagazin Focus,

„Gerade leise Dinge!“ Prof. Karst machte damit auf das gesellschaftlich und kulturgeschichtlich tradierte Missverständnis des Begriffs „Laut-Stärke“ aufmerksam. Die Gleichsetzung von „laut“ und „stark“, die ganz offenkundig in vielen Köpfen stattfindet, sei vor allem bei wenig informierten Jugendlichen folgenswer. Wenn allein schon diese Erkenntnis nachvollziehbar in das Bewusstsein von Jugendlichen einfließt, wird sich das bemerkbar machen: Ihre Produktion von Lautstärke wird sich ebenso von selbst verringern wie ihre Neigung zur Rezeption von lauter und schädlicher Musik.



Die Kinder können ein eigenes Logo für Ihren Sender auswählen und einen Trailer selber abmischen



Tontechniker Jürgen in seinem Studio

10 - 12 Jährige sind begeisterungsfähig und haben Spaß an Spiel und Experiment. Gleichzeitig verfügen Sie bereits über ein angemessenes kritisches (auch selbstkritisches) Bewusstsein. Aufgabe des Projektes war es, ein Spiel zu entwickeln, das sich mit herkömmlichen Spielen des Marktes messen kann – und dennoch die zentralen Informationen nachhaltig vermittelt. Bei dem (durch traditionelle Didaktik) sehr belasteten Thema „Lärm“ war es unabdingbar, den Bereich des Hörens so sinnlich und sinnhaft in den

Vordergrund zu stellen, dass die Ohren (und die Augen) der Jugendlichen sich öffnen. Das gesamte Spiel sollte durch graphische und akustische Gestaltung eine emotionale und sinnliche Anziehungskraft entwickeln, die dazu einlädt, sich immer wieder aufs Neue mit dem Thema zu beschäftigen.

Informationen verstecken sich sowohl in den Aufgabenstellungen als auch in den Spielen und Abenteuern. Mal sind sie als



Ein großes Archiv, das auch für Lehrer und Eltern nutzbar ist, befindet sich ebenfalls auf der Spiel-CD.

Initiative Hören

Wissensfragen getarnt, mal werden sie durch das unmittelbare Erleben vermittelt. Der Nutzer kann experimentieren, Klänge erzeugen, Geräusche raten, Musik machen oder sich fachlich informieren und Spiele spielen. Was immer auch geschieht – in jeder Ebene wird das Thema vermittelt und emotionale Erfahrung ermöglicht. Ebenfalls erlaubt ein Index das Auffinden von Stichwortinhalten, die in einem umfassenden Archiv zusammengefasst sind. Dieses Archiv ist bewusst auch unabhängig vom Spielverlauf zu erreichen, so dass Jugendliche (aber auch Lehrer und Eltern) auf die dort befindlichen Informationen auch neben und nach der Spielphase zugreifen können.

Comenius-Siegel für das PC Spiel „Radio 108,8“

Nach der Auszeichnung für die beiden Olli Ohrwurm-Materialien durch den Verband der Deutschen Schulmusiker („Empfehlung“ des VdS), freuen wir uns über die Verleihung des **Comenius-Siegels** für das PC-Spiel „Radio 108,8“, das die Schule des Hörens in Kooperation mit der Initiative Hören für die Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung entwickelt hat.

Die Comenius-Auszeichnung ist der älteste europäische Bildungsmedienpreis für didaktisch herausragende Multimediaprodukte. Unter Anwendung spezifischer Testkriterien des Institutes für Bildung und Medien der Gesellschaft für Pädagogik und Information e.V. (GPI) werden die nominierten Medien intensiv geprüft. Mit der Stiftung der Comenius-Auszeichnungen, die seit 1995 durch das Institut für Bildung und Medien der (GPI) in Berlin verliehen werden, fördert die GPI pädagogisch, inhaltlich und gestal-



terisch herausragende didaktische Multimediaprodukte und Bildungsmedien. Mit der Zuerkennung des Comenius-Siegels für das **PC-Spiel „Radio 108,8“** wird ihm eine solche herausragende Qualität bescheinigt.

Die Auszeichnung wurde im Rahmen einer Festveranstaltung im Haus des Deutschen Handwerks in Berlin feierlich verliehen.

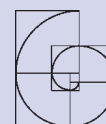
Damit sich noch viele Kinder spielerisch mit dem Thema Hören auseinandersetzen können, wird in diesem Jahr eine zweite Auflage produziert.

Weitere Informationen unter:

www.radio108komma8.de
www.initiative-hoeren.de
www.schule-des-hoerens.de

Kostenlose Bestellung über:

www.radio108komma8.de
 per Mail: order@bzga.de
 per Post: BZgA, 51101 Köln



Schule des Hörens
 Marienstraße 3, 50825 Köln
 Tel. (0221) 9553367
 Fax (0221) 9553343
post@schule-des-hoerens.de
www.schule-des-hoerens.de