

PRESSEMITTEILUNG 32/2008
Sperrfrist 4. September 00 Uhr

Düsseldorf, 4. September 2008

**Neue CD-Rom „Hören lernen – mit Spaß und Qualität!“ -
LfM und Initiative Hören stellen Auditorix-Hörspielwerkstatt vor**

Im Rahmen der medienpädagogischen Fachtagung „Hören lernen – mit Spaß und Qualität“ stellt die Landesanstalt für Medien NRW (LfM) am Donnerstag, den 4. September 2008, gemeinsam mit der Initiative Hören ihre Hörspielwerkstatt „Auditorix“ vor. Die neue Lernsoftware soll helfen, Kinder für das wichtige Thema Hören zu sensibilisieren und ihre Hör- und Zuhörkompetenz zu fördern. Auditorix, ein neugieriger Löffelhund, führt als Identifikations- und Leitfigur durch das Programm.

„Mit Auditorix wollen wir für Kinder deutlich machen, was an Hörspielen und Hörbüchern so faszinierend ist. Wir wollen Kinder in die Lage versetzen, selber ein Hörbuch oder ein Hörspiel zu bewerten und vielleicht sogar zu produzieren“, sagte LfM-Direktor **Prof. Dr. Norbert Schneider**. Vor diesem Hintergrund haben die Initiative Hören und die Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) in 2006 gemeinsam das Projekt „Hören mit Qualität“ initiiert, an dem sich der Westdeutsche Rundfunk, die Stiftung Lesen, die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West und der Börsenverein des Deutschen Buchhandels als Partner beteiligen.

„Hören als eine tragende Kulturform unserer Gesellschaft begegnet uns in nahezu allen Feldern des täglichen Lebens. Wer die Kommunikationsfähigkeit und Medienkompetenzentwicklung von Kindern fördern will, muss deshalb zunächst die Sinne üben – insbesondere die lange vernachlässigte Sinneskompetenz Hören“, so der Vorsitzende der Initiative Hören e. V., **Prof. Karl Karst**.

Landesanstalt für Medien
Nordrhein-Westfalen (LfM)
Zollhof 2
40221 Düsseldorf

Dr. Peter Widlok
Pressesprecher

Telefon:
02 11 - 7 70 07- 1 41
Telefax:
02 11 - 7 70 07 - 3 45
Mobil:
0175 - 2 62 34 57

E-Mail:
pwidlok@lfm-nrw.de
LfM im Internet:
www.lfm-nrw.de

Die aus einer CD-Rom und einer Audio-CD bestehende „Auditorix“-Hörspielwerkstatt setzt genau an diesem Punkt an. Eine große Auswahl an praxisbezogenen Beispielen und didaktischen Materialien ermöglicht den vielseitigen Einsatz in der medienpädagogischen Arbeit mit Kindern in der Grundschule, aber auch im Offenen Ganztage, in der freien Kinder- und Jugendarbeit sowie in Radiowerkstätten.

„Das Besondere an Auditorix ist“, so **Günter Winands**, Staatssekretär des Ministeriums für Schule und Weiterbildung NRW, in seinem Grußwort, „dass es sich an den curricularen Vorgaben der NRW-Grundschulen orientiert und die Förderung des selbstständigen Lernens berücksichtigt.“

Die Arbeit mit der Auditorix-Hörspielwerkstatt ist selbsterklärend und ermöglicht sowohl eine komplexe Kompetenzvermittlung als auch die Vermittlung von Grundwissen über Hören, Sprechen, Musik, Radio und Audio-Technik. Die Module und Angebote der Hörspielwerkstatt können einzeln oder auch aufeinander aufbauend eingesetzt werden. Zahlreiche Materialien (Arbeitsblätter, Audio-Clips, Spiele, Grafiken und Illustrationen) unterstützen eine freie Unterrichtsplanung und -gestaltung. Das Auditorix-Material kann kurze wie längere Unterrichtseinheiten füllen, Projektwochen anregen oder in einem Schuljahr Themenschwerpunkte wie „Medien“ unterstützen. Ziel der Arbeit mit der Hörspielwerkstatt kann die Produktion eines eigenen Hörspiels, die Aufnahme eines Hörbuches oder vieler kleiner „Geschichten zum Hören“ sein. Parallel zum Erscheinen der Hörspielwerkstatt geht auch die Internetseite www.auditorix.de online.

Bestellhinweis:

Die Auditorix-Hörspielwerkstatt kann kostenlos bei der LfM bezogen werden. Die Abgabemenge ist auf maximal ein Exemplar beschränkt, für größere Mengen kontaktieren Sie bitte die LfM unter medienkompetenz@lfm-nrw.de

Bibliographische Angaben:

Auditorix Hörspielwerkstatt
Herausgegeben von der Landesanstalt für Medien NRW (LfM)
ISBN: 978-3-940929-04-4

Kontakt bei Rückfragen: Dr. Peter Widlok, Telefon (0211) – 7 70 07 – 1 41
E-Mail: pwidlok@lfm-nrw.de Die LfM im Internet: www.lfm-nrw.de