

**SO** 3. April – Ostersonntag

**BR 2, 17.00 Uhr**

### „Der Name der Rose“ als vierteiliges Hörspiel

Über Ostern bringt der BR noch einmal die vierteilige Funkfassung von Umberto Ecos Weltbestseller „Der Name der Rose“. Das „radiophone Mammutwerk“ (Spielzeit: sechs Stunden) fand bei der Erstsendung um den Jahreswechsel 1986/87 großen Beifall und wurde als „neues Kapitel der Hörspielgeschichte“ bezeichnet. Als besonders eindrucksvoll lobte man Peter Zwetkoffs „wunderschöne“ Klangkulisse.

Im Gegensatz zu der vordergründigen Verfilmung hält sich das Hörspiel (Buch: Richard Hey) enger an den 600-Seiten-Roman. Die hochkarätige Besetzung wird angeführt von Pinkas



Von links: Pinkas Braun (William), Paul Hoffmann (Jorge) und Christian Schulz (Adson)

Braun in der zentralen Rolle des William von Baskerville, der mit seinem jungen Begleiter Adson mysteriösen Morden in einer mittelalterlichen italienischen Cluniazenser-Abtei nachspürt (1.-4. 4.; BR 2; 17.00). Dazu eine Einführung (1. 4.; 10.03) und ein Epilog (4. 4.; 20.03).

Hör zu

2. - 8.4.88