

1 ... 7 8 9 10 11 **12** 13 14 15 16 17 ... 59



Originalhörspiel, Amateurbhörspiel

Manfred Mixner

### Das Andere Hörspiel (1)

Das Hörspiel hat seinen angestammten Platz im öffentlich-rechtlichen Rundfunk. Dennoch gab und gibt es Produktionen, die aufgrund der immer leichteren Verfügbarkeit über die Produktionstechnologien als sogenannte 'freie Autorenproduktionen' das öffentlich-rechtliche Angebot bereichern. Manfred Mixner hat einige Beispiele dieses "anderen Hörspiels" gesammelt. In der ersten Folge werden vorgestellt: "What do you want?", verfaßt und produziert von einer Jugendgruppe der Berliner Kreuzkirche 1991; "Nichts kann mich erschüttern" von Irmgard Maenner, frei produziert in einem Privatstudio 1992, Regie: Martin Daske; **"Der Ruheverkäufer - ein Hörgewebe"**, verfaßt und produziert von einer Hörspielgruppe im Rundfunkbildungszentrum Dortmund 1992, Regie: Karl Karst; "Die Blaubart-Apokryphen" von Magdalena Grese und Frank Tireur, Privatproduktion für den Bürgerfunk in Nordrhein-Westfalen 1992.

1 ... 7 8 9 10 11 **12** 13 14 15 16 17 ... 59



#### PRODUKTIONS- UND SENDEDATEN

Sender Freies Berlin  
Erstsendung: 25.01.1994 | 79'05

#### Informationen zum Hörangebot

[Korrekturvorschläge zu diesem Dokument?](#)

DARSTELLUNG: **AUTO** XS S M L XL