

ARD-Hörspieldatenbank

<https://hoerspiele.dra.de>

ARD[®] Hörspieldatenbank

Startseite Suche Kurzinformation **Vollinformation**



1 2 3 4 5 6 ... 8

Hörspielbearbeitung

[Edgar Hilsenrath](#)

Ruben Jablonski

Vorlage: Die Abenteuer des Ruben Jablonski (Roman)

Bearbeitung (Wort): Karl Karst

Technische Realisierung: Martin Eichberg, Barbara Zwirner

Regie: Rainer Clute

Hilsenraths autobiographischer Roman "Die Abenteuer des Ruben Jablonski" beschreibt die Erlebnisse eines "unwillentlich Getriebenen", aber auch den unstillbaren jugendlichen Lebenshunger. Nach Stationen der Vertreibung, Deportation, Flucht, Suche nach der Familie, Suche nach einer Möglichkeit zu überleben und zu schreiben, hat Ruben Jablonski 1951 in den USA einen ersten literarischen Erfolg mit dem Ghetto-Roman "Nacht".

Edgar Hilsenrath, 1926 in Leipzig geboren, floh 1938 nach Rumänien. 1941 Deportation. 1945 Flucht nach Palästina, lebte seit 1947 in Frankreich, ab 1949 in den USA. Ende der 70er Jahre Rückkehr nach Deutschland. Romane, Erzählungen: "Nacht", "Der Friseur und der Nazi", "Das Märchen vom letzten Gedanken", "Jossel Wassermanns Heimkehr", "Bronskis Geständnis" u.v.m. Karl Karst, 1956 in Köln geboren, arbeitet seit 1984 als freier Publizist und Autor. Zur Vorbereitung für die "Jablonski"-Bearbeitung hat er sich von Edgar Hilsenrath in einem Interview dessen prägnanteste Erlebnisse der Jugendjahre schildern lassen.

Mitwirkende

Sprecher/Sprecherin

Lukas Eichberg

Martin Offik

Michael Maertens

Gerry Wolff

Tabea Sitte

Cornelius Obonya

Franziska Troegner

Günther Tabor

Holger Madin

Uwe Müller

Helga Lehner

Helmut Ahner

Uwe Preuß

Gunter Schoß

Marina Behnke

u.a.



PRODUKTIONS- UND SENDEDATEN

Deutschlandradio 1998

Erstsendung: 13.04.1998 | 86'44

[Informationen zum Hörangebot](#)

[Korrekturvorschläge zu diesem Dokument?](#)