

Hör-Projekte

- Projekte 2001-03
- Projekte 2004**
- Projekte 2005
- Projekte 2006
- Projekte 2007
- Projekte 2008
- Projekte 2009
- Projekte 2010
- Projekte 2011
- Projekte 2012
- Projekte 2013

Projekte 2004

[zurück zur Übersicht](#)

SoundART Köln 2004

Parallel zur **ART Cologne** und zu den **ARD-Hörspieltagen** sowie während der 5. Langen Nacht der Kölner Museen fand in der Zeit vom **28.10. bis 11.11.2004** die erste **SoundART Köln** als Gemeinschaftsprojekt des Kulturradios WDR 3, der Kölnmesse und des Skulpturenmuseums Glaskasten Marl mit finanzieller Unterstützung der Kunststiftung NRW und in Kooperation mit der Initiative Hören statt. Veranstaltungsorte waren der Große und der Kleine Rheinsaal der Koelnmesse sowie das WDR-Funkhaus Köln. Die **SoundART 2004** demonstrierte die Vielfalt der **Akustischen Kunst** in ihren Schnittflächen zur bildenden Kunst, zur elektronischen Musik, zur Radiokunst und zur Medienkunst. Im Großen Rheinsaal der Kölnmesse präsentierten die Preisträger des **Deutschen Klangkunstpreises 2004** aktuelle Arbeiten der skulpturalen Klangkunst. Im Kleinen Rheinsaal präsentierten das **Studio Akustische Kunst** und das **Studio Elektronische Musik** des WDR historische 8- und 12-Kanalproduktionen sowie 5.1 Surround-Produktionen als Walk-In-Konzerte. An den Abenden des 29. und des 30. Oktober lud WDR 3 zu **Live-Klang-Performances** in das WDR-Funkhaus ein.

Vom 6. auf den 7.11. fand von 19.00 bis 3.00 Uhr morgens die **SoundART-Nacht** in der **5. Langen Nacht der Kölner Museen** statt.

SOUNDART

 **Hauptmenü**

Seite 1 von 4

[weiter](#) ▶

Hör-Projekte

- Projekte 2001-03
- Projekte 2004
- Projekte 2005
- Projekte 2006
- Projekte 2007
- Projekte 2008
- Projekte 2009
- Projekte 2010
- Projekte 2011
- Projekte 2012
- Projekte 2013

Projekte 2004

[zurück zur Übersicht](#)

SoundART Köln 2004

Öffnungszeiten: **28.10. bis 11.11.2004, 12.00 bis 20.00 Uhr**
Nach dem 1.11. Sonderzugang durch den Eingang Messeturm.

Einzeltermine:

29.10.04: Kulturpolitisches Forum WDR 3
Kleiner Rheinsaal "Kunst-Klang"
Mit Helga de la Motte,
Karl Karst,
Thomas Köner und Uwe Rütth
Moderation: Stefan Fricke

30.10.04, 21.30 Uhr: SoundART 2004
WDR Funkhaus object_audio 2
mit VERT und Noel Akchoté,
Thomas Köner und Asmus Tietchens

29.10.04, 21.30 Uhr: SoundART 2004
WDR Funkhaus object_audio 1
mit Frank Niehusmann und Janek Schaefer,
Jacob Kirkegaard und Osso Bucco

6.11.04: 5. Lange Nacht der Kölner Museen
Rheinsäle Koelnmesse SoundART-Nacht von
19.00 Uhr bis 3.00 Uhr

SOUNDART

 **Hauptmenü**

◀ [zurück](#)

Seite 2 von 4

[weiter](#) ▶

Hör-Projekte

- Projekte 2001-03
- Projekte 2004**
- Projekte 2005
- Projekte 2006
- Projekte 2007
- Projekte 2008
- Projekte 2009
- Projekte 2010
- Projekte 2011
- Projekte 2012
- Projekte 2013

Projekte 2004

► zurück zur Übersicht

SoundART Köln 2004

Impressionen von der SoundART Köln 2004



Foto: Michael Fehlauer / WDR



Karl Karst, Programmchef WDR 3 und Initiator der SoundART (Foto: Herby Sachs/WDR)



Gérard A. Goodrow, Direktor der ART Cologne, bei der Eröffnung der SoundART (Foto: Herby Sachs/WDR)

Hauptmenü 

◀ zurück

Seite 3 von 4

weiter ▶

Hör-Projekte

- Projekte 2001-03
- Projekte 2004**
- Projekte 2005
- Projekte 2006
- Projekte 2007
- Projekte 2008
- Projekte 2009
- Projekte 2010
- Projekte 2011
- Projekte 2012
- Projekte 2013

Projekte 2004

► zurück zur Übersicht

SoundART Köln 2004

Impressionen von der SoundART Köln 2004



Ilse Brusch, Präsidentin der Kunststiftung NRW, bei der Eröffnung der SoundART (Foto: Herby Sachs/WDR)

Uwe Rüh, Direktor des Skulpturenmuseums Glaskasten Marl, bei der Eröffnung der SoundART. (Foto: Herby Sachs/WDR)



Weitere Informationen zur SoundART Köln (Anfahrt etc.) unter: www.soundart-koeln.de
Zu den Pressemitteilungen der SoundART 2004

Hauptmenü 

◀ zurück

Seite 4 von 4