

b o n n **h**oeren  
urban  
sound art  
/ stadt  
klangkunst 2021  
2018 2019  
2016 2017  
2014 2015  
2012 2013  
2010 **2011** archiv

[stadtklangkünstler bonn](#)  
[/ city sound artist bonn](#)

[erwin stache](#)  
[blog](#)  
[klanginstallation in bonn](#)  
[materialien](#)

[stadtklangforum](#)  
[/ urban sound forum](#)

[vorträge + gespräche](#)

[klangstadt bonn — schulprojekte](#)  
[/ sound city bonn — school projects](#)  
[projekte](#)

[sonotopia — studentenworkshop](#)  
[/ sonotopia — students' workshop](#)  
[workshop + ausstellung](#)

documentation  
newsletter  
presse  
kontakt  
/ impressum  
datenschutz  
/ privacy policy



## 2. [radio108.de](#) — eine kinderreportage

in dem [radio108.de](#) - kinderreporterworkshop unter der leitung von helga kleinen und friederike paas werden 6-8 schüler und schülerinnen der marie-kahle-gesamtschule mit bild, text und ton über die einzelnen projekte und den stadtklangkünstler erwin stache berichten. die reportage wird mit den kindern direkt auf die webseite [www.radio108.de](#) gesetzt, kann später auch über [www.bonnhoeren.de](#) abgerufen und natürlich auch auf die schulwebseite gestellt werden:

[radio108.de](#) Kinderreporter berichten aus der Klangstadt Bonn:  
[http://www.radio108komma8.de/index.php?refme=/wissen/radio\\_macher\\_a.php?act=54](http://www.radio108komma8.de/index.php?refme=/wissen/radio_macher_a.php?act=54)

[radio108.de](#) Kinderreporter über Erwin Stache, den Bonner Stadtklangkünstler:  
[http://www.radio108komma8.de/index.php?refme=/wissen/radio\\_macher\\_a.php?act=55](http://www.radio108komma8.de/index.php?refme=/wissen/radio_macher_a.php?act=55)



[radio108.de](#) ist eine kinderseite der bundeszentrale für gesundheitliche aufklärung (bzga) und der schule des hörens e.v., nähere informationen unter: [www.radio108.de](#) die [schule des hörens](#) möchte für das (zu)hören begeistern und über die notwendigkeit des hören-lernens aufklären. ziel ist es, die sinneskompetenz »hören« als basis der menschlichen kommunikation und als voraussetzung für medien- und gesellschaftskompetenz durch geeignete maßnahmen und zielgruppengerechte bildungsmedien – wie olli ohrwurm, auditorix und [radio108.de](#) – in der frühkindlichen erziehung, im schulischen bildungskanon und in der beruflichen und außerberuflichen fortbildung fest zu verankern.

referentinnen: friederike paas und helga kleinen (projektleitung schule des hörens / [radio108.de](#))

